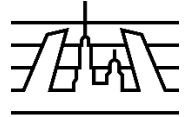




**Т•ЧКИ ЗРЕНИЯ**  
ГСЦБС

Государственная специальная центральная  
библиотека для слепых и слабовидящих  
State Library for the Blind



**КОМИТЕТ  
ПО КУЛЬТУРЕ  
САНКТ-  
ПЕТЕРБУРГА**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Всероссийском конкурсе на лучший краеведческий проект для детей и  
молодёжи с ограниченными возможностями здоровья среди  
специальных библиотек, специальных структурных подразделений  
центральных библиотек субъектов РФ  
«Прикосновение к наследию»**

**Санкт-Петербург**

**2026 год**

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок и условия проведения Всероссийского конкурса на лучший краеведческий проект для детей и молодёжи среди специальных библиотек, специальных структурных подразделений центральных библиотек субъектов РФ (далее – Конкурс), требования к заявкам, критерии оценки, порядок подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственная специальная центральная библиотека для слепых и слабовидящих» (далее – СПб ГБУК ГСЦБС).

1.3. Конкурс проводится при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

1.4. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), утверждаемый учредителями Конкурса.

1.5. Состав жюри Конкурса:

Цветкова Т. В. – главный специалист отдела культурно исторического наследия Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Устинова О. Ю. – директор СПб ГБУК ГСЦБС, заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук;

Донина И. Н. – заместитель директора по культурно-образовательной деятельности ФГБУК «Российский этнографический музей», кандидат культурологии;

Тарапон А. П. – заведующий филиалом «Кронштадтская крепость ФГБУ «Центральный военно-морской музей» Министерства обороны Российской Федерации.

1.6. Оргкомитет оказывает консультационную и методическую помощь участникам, размещает информацию о проведении и итогах Конкурса на сайте СПб ГБУК ГСЦБС, в других средствах массовой информации.

1.7. Настоящее Положение публикуется в открытом доступе на сайте СПб ГБУК ГСЦБС, портале Российской библиотечной ассоциации и в других средствах массовой информации.

## **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель конкурса – стимулировать специальные библиотеки для слепых, специальные структурные подразделения центральных библиотек субъектов РФ в укреплении единого культурного пространства, сохранении и продвижении исторического и культурного наследия регионов, патриотических ценностей среди людей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

2.2. Конкурс направлен на решение следующих задач:

- выявление лучших краеведческих практик специальных библиотек, специальных структурных подразделений центральных библиотек субъектов РФ, направленных на работу с детьми, подростками и молодёжью с ОВЗ;
- поддержка инновационных технологических решений в проектной деятельности в области сохранения исторического наследия;
- распространение передового опыта в профессиональном сообществе и повышение качества библиотечных услуг для людей с ОВЗ;
- стимулирование взаимодействия специальных библиотек с иными учреждениями культуры и туризма в работе с людьми с ОВЗ для сохранения и продвижения исторического и культурного наследия регионов.

## **3. Номинации Конкурса**

3.1. Номинации Конкурса:

- «Авторский взгляд» (оцениваются креативные культурно-просветительские проекты краеведческой тематики, в т.ч. в онлайн-формате);
- «Цифровизация наследия» (оцениваются интернет-ресурсы по краеведению, а также способы и технологии представления краеведческой информации в цифровой среде);

– «Социальное партнёрство» (оцениваются проекты, реализуемые в партнёрстве с другими учреждениями и организациями).

3.2. На Конкурс могут быть представлены заявки, включающие любые формы представления краеведческих продуктов (интерактивные карты, аудиогиды, выставки, экскурсии, сайты, блоги, подкасты, видеофильмы, библиографические ресурсы, базы данных, культурно-просветительские мероприятия, фестивали, конкурсы, и т. д.).

#### **4. Условия и порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится среди специальных библиотек для слепых России, специальных структурных подразделений центральных библиотек субъектов РФ.

4.2. К участию в конкурсе могут быть представлены проекты 2024 и 2025 гг., как завершённые, так и продолжающиеся.

4.3. Каждая организация может направить несколько заявок для участия в разных номинациях Конкурса (при соблюдении условия: один проект – одна номинация).

4.4. Этапы проведения конкурса:

- 1) до 1 июля 2026 года – приём заявок оргкомитетом;
- 2) до 15 августа 2026 года – экспертная оценка заявок жюри;
- 3) 24 сентября 2026 года – подведение итогов и награждение победителей конкурса (на мероприятии в рамках XII Санкт-Петербургского международного форума объединённых культур).

4.5. Оргкомитет и жюри имеют право отклонить заявки, поданные с нарушениями требований настоящего Положения.

4.6. Конкурсные материалы не рецензируются.

4.7. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем и ответственным секретарем жюри.

4.8. Победители Конкурса награждаются дипломами и памятными подарками.

4.9. Все библиотеки, представившие заявки на Конкурс в соответствии с требованиями Положения, получают сертификат об участии.

4.10. Информация об итогах Конкурса размещается на сайте СПб ГБУК ГСЦБС, в других средствах массовой информации.

## **5. Оценка конкурсных работ**

5.1. Оценка производится по 5-балльной шкале, максимальное количество баллов – 25.

5.2. Критерии оценки:

- соответствие заявки техническим требованиям (см. п. 6 Положения);
- проработанность описания проекта;
- наличие профессиональных находок, творческий подход (художественный и технический уровень воплощения проекта);
- публикации в профессиональной прессе; публикации в СМИ (периодическая печать, радио, телевидение, интернет-ресурсы);
- количественные показатели;

5.3. Оргкомитет и жюри конкурса оставляют за собой право не назначать победителя в номинации, если все номинированные работы набрали менее 15 баллов.

## **6. Оформление и прием конкурсных работ**

6.1. Заявки на участие в Конкурсе заполняются до 1 июля 2026 г. на каждый проект отдельно по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/cloud/69c39d5beb614663454aac9c>

(основные пункты заявки указаны в Приложении 1).

6.2. Требования к оформлению:

- описание проекта выполнено в текстовом редакторе Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5; файл должен называться так же, как и проект.

– фото и видеоматериалы принимаются только в виде публичных (доступных без регистрации) ссылок на облачное хранилище, фото-, видеогалерею на сайте, в социальных сетях;

– приложенные скан-копии статей не размыты, хорошо читаются;

– аббревиатуры и сокращения в тексте конкурсных материалов приводятся при первом упоминании полностью.

6.3. Конкурсные материалы не должны нарушать законодательство Российской Федерации.

6.4. Организатор имеет право не допускать к участию в Конкурсе заявки, не соответствующие требованиям.

Контакты СПб ГБУК ГСЦБС:

отдел развития

тел.: +7-921-635-59-11 (МАХ)

e-mail: [nmo@gscbs.ru](mailto:nmo@gscbs.ru)

Форма заявки на конкурс

1. Номинация
2. Название проекта
3. Полное название организации, реализующей проект
4. Структурное подразделение, реализующее проект
5. Период реализации проекта
6. Возрастная аудитория проекта
7. Целевая группа:
  - с нарушениями зрения
  - с нарушениями слуха
  - с нарушениями интеллектуального развития
  - с нарушениями опорно-двигательного аппарата
  - инклюзивная группа
8. Описание проекта (свободное, в соответствии с критериями оценки см. п. 6 Положения; так как проект разработан для людей с ОВЗ – опишите, как он адаптирован. Объем – не менее 1500 знаков без пробелов. Файл должен называться так же, как проект.
9. Фотоматериалы проекта (ссылка)
10. Видеоматериалы проекта (ссылка) – при наличии
11. Упоминания проекта в СМИ (список с указанием ссылок на публикации; при наличии скан-копий статей они прикладываются отдельным файлом)
12. Контактная информация (ФИО, должность, электронная почта, телефон)